

ANEXO II

“Imprimir em papel timbrado da empresa”

PROCESSO: 22.180/2025

PREGÃO ELETRÔNICO N° 013/2026

Estamos encaminhando a esta Prefeitura proposta de preços para **Contratação de empresa especializada em organização e realização de competição de Rodeio na categoria profissional de âmbito nacional e ou internacional, incluindo o fornecimento de estruturas e equipamentos, bem como montagem de estrutura adequada, durante o período de 03 (três) dias consecutivos, conforme especificações, condições, quantidades, exigências e estimativas.** Para tanto informamos que a validade da mesma é de no mínimo, 60 (sessenta) dias, e o prazo de entrega/execução de todo o material/serviço será de acordo com o Termo de Referência.

GRUPO	ITEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT.	MARCA/ MODELO	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
1	1	Disponibilização de touros treinados especialmente para rodeio profissional (para os 3 dias de rodeio)	UND	25			
	2	Disponibilização de cavalos treinados especialmente para rodeio profissional (para os 3 dias de rodeio)	UND	15			
	3	Contratação de peões profissionais em rodeio (cowboys) (para os 3 dias de rodeio)	UND	20			
	4	Juiz especializado em rodeio	DIÁRIA	3			
	5	Locutor especializado em rodeio	DIÁRIA	3			
	6	Comentarista especializado em rodeio	DIÁRIA	3			
	7	Dupla de madrinheiras	DIÁRIA	3			
	8	Grupo de palhaços salva-vidas (com 03 integrantes)	DIÁRIA	3			
	9	Sedenheiro	DIÁRIA	3			
	10	Tratador de animais	DIÁRIA	3			
	11	Apartador	DIÁRIA	3			
	12	Porteireiros / Porteiros (para touros e cavalos);	DIÁRIA	3			
	13	Auxiliar de pista	DIÁRIA	3			

CABEÇALHO ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

FLS: 482 **RUBRICA** _____

14	Atrações de arena especializadas em rodeio compostas por equipe com, no mínimo, 03 cavalos adestrados e 1 palhaço comediante.	DIÁRIA	3			
15	Cerimonial de abertura (para cada um dos 03 dias do evento) com a realização de show de iluminação mediante a utilização de lasers e leds, contemplando efeitos, evoluções e coreografias com temática alusiva ao evento, contando, ainda, com decoração da arena dispendo de passarela com 4 metros de comprimento e 4 de largura, para apresentação dos profissionais, com tapete vermelho de camurça e cortina com aproximadamente 4 metros de comprimento e 1 de largura, contando ainda com 3 (três) máquinas de fogo com potência mínima de 1500w.	UND	3			
Queima de fogos (para a abertura do segundo dia do evento) contendo o conjunto com os principais tipos de fogos de artifício: duração mínima de 10 minutos						
16	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas de 25 tubos ¾" cores diversas	UND	3			
17	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas de 25 tubos 1,5 azul	UND	2			
18	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas de 25 tubos 1,5" verde	UND	2			
19	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas de 25 tubos 1,5" dourado	UND	2			
20	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas 100 tubos 1,5" efeito 'z'	UND	1			
21	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: torta 100 tubos 1,5" efeito 'w'	UND	1			
22	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: torta 120 tubos 1,5" cores diversas	UND	1			

CABEÇALHO ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

FLS: 483 **RUBRICA** _____

23	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: torta 600 tubos ¾" leque dourado e vermelho	UND	1			
Show piromusical (para a abertura do primeiro e terceiro dia do evento), contendo material explosivo do tipo fogos de artifício. Duração mínima de 15 minutos.						
24	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: candelas mono tiro 1,5" vaso azul	UND	200			
25	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: candelas mono tiro 1,5" vaso vermelho	UND	200			
26	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: candelas mono tiro 1,5" vaso prata	UND	200			
27	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: candelas mono tiro 1,5" trassante dourado	UND	200			
28	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas 25 tubos 1,5" colorida	UND	3			
29	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas 49 tubos 1,5" colorida	UND	3			
30	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: tortas 100 tubos 1,5" efeito zig zag	UND	3			
31	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais Descrição complementar: placas de 10 tubos 1,5" efeito leque	UND	12			
32	Realização de Shows / Concursos / Artísticos / Culturais: Descrição complementar: placas de 10 tubos 1,5" efeito "z"	UND	12			

RODAPÉ ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

CABEÇALHO ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

FLS: 484 **RUBRICA**_____

33	Transmissão ao vivo do evento para o Brasil e o mundo através mídias sociais; projeções (em tempo real para o público presente ao evento) das filmagens em 2 telões com tecnologia led com medida, mínima, de 3x4m cada equipamento, além de sistema de gravação disponibilizando o replay de todas as montarias e demais provas realizadas no rodeio: O sistema deverá conter no mínimo: Servidor para captação de imagens e transmissão ao vivo, equipada com placa de vídeo dedicada, placa de captura de vídeo para até 4 câmeras, software de transmissão e encode de vídeo ao vivo. 2 (duas) filmadoras full HD 1080P profissional com tripé de apoio. 2 telões com tecnologia led com medida, mínima, de 3x4m Mesa de som para captação de áudio, para gravação e transmissão ao vivo.	UND	3			
34	Sistema de iluminação profissional composto de mixer de 48 canais, spots de luz par, efeitos tipo cyberlights, minibrilho com, no mínimo, 3.600 watts; além de máquina de fumaça e equipamento com laser e efeitos do tipo Head RGB Led Scan Strobo	UND	1			
35	Canhão seguidor de 1.000 watts	UND	1			
36	Técnico especializado de iluminação e som	DIÁRIA	3			
37	Técnico especializado de blaster de fogos	DIÁRIA	3			
38	Disc Jockey (DJ)	DIÁRIA	3			
39	Médico veterinário responsável por todos os animais. O veterinário estará de plantão todos os dias do evento e deverá ser cadastrado no competente Conselho Regional de Medicina Veterinária – CRMV. O mesmo será responsável por toda a parte burocrática envolvendo a liberação e adequação dos animais às normas aplicáveis ao rodeio e à prática de cuidados aos animais.	DIARIA	3			
VALOR TOTAL GRUPO 1						R\$-----

CABEÇALHO ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

FLS: 485 RUBRICA _____

GRUPO	ITEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT.	MARCA/ MODELO	VALOR UNIT.	VALOR TOTAL
2	1	<p>Camarote (estrutura mínima), observando-se o seguinte: Medidas de cada camarote: 2,33x3,50m montados a 1,60m de altura em relação ao último degrau da arquibancada de 11 degraus, com acesso pela parte traseira, com um hall de 10x10m montado a 1,60m em relação ao último degrau da arquibancada, coberto com tendas possuindo lonas antichamas. ; Dos Materiais da arquibancada e camarotes: Armações treliçadas, escadas, contraventamento, corrimãos e para-choques fabricados em tubos de aço carbono com costura, formados a frio, para uso industrial (NBR 8261). Os assentos são formados por perfis metálicos, fechados com compensado naval ou cola fenólica de 15mm, aparafusadas na parte metálica. As armações são dimensionadas a suportar carga de 400 Kg/m², uniformemente distribuídos e 100 kg referente à carga concentrada aplicada na parte central do assento, conforme exigências da NBR6120/1980. Os corrimãos e para-choques são dimensionados para uma carga horizontal de 80 Kg/m (NBR-6120/1980). Todo o material deverá ser galvanizado com comprovação, a fim de evitar pontos de ferrugens e enfraquecimento do mesmo. Deverá também ser apresentado teste de carga a fim de evitar acidentes e prejuízos para o evento.</p>	UND	21			
	2	<p>Arquibancada (estrutura mínima) contendo: 60 metros lineares de arquibancadas com 19 degraus de altura, sendo um degrau duplo para passarela 18 degraus para acomodação de pessoas com largura de 0,60cm, passarela frontal a 3,30m de altura em relação ao solo, guarda-corpo frontal tipo grade medindo 1,10m, guarda-corpo traseiro tipo grade medindo 1,80m, largura do espaçamento dos guarda-corpos de 15cm, túneis de acesso por baixo da arquibancada; e mais</p>	METRO LINEAR	60			

RODAPÉ ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

CABEÇALHO ADAPTADO DE ACORDO COM A LICITANTE

FLS: 486 **RUBRICA**_____

		11 degraus de altura, sendo um degrau duplo para passarela e 10 degraus para acomodação de pessoas com largura de 0,60cm, passarela frontal a 0,70m de altura em relação ao solo, guarda-corpo frontal tipo grade medindo 1,10m, guarda-corpo traseiro tipo grade medindo 1,80m, largura do espaçamento dos guarda-corpos de 15cm, túneis de acesso por baixo da arquibancada, com laudo e notação de Responsabilidade Técnica – ART, emitida pelo CREA competente, devidamente aprovada.					
3		Arena completa: estilo americana, medindo, no mínimo, 35x50m, contendo grades para fechamento, currais de aparação, devidamente embarcado e montado de acordo com os padrões impostos pela Confederação Nacional de Rodeio – CNAR, garantido a devida segurança aos profissionais e ao público em geral	UND	1			
4		Conjunto de alambrados contendo retes do tipo americano e pista de 1.200 m² com painéis de 230x185cm	CONJUNTO	1			
VALOR TOTAL GRUPO 2						R\$ -----	
VALOR TOTAL GRUPO 1 + GRUPO 2						R\$-----	

Valor total da proposta é de R\$ ****,***,** (*****)

Razão Social:

CNPJ:

Dados Bancários:

Telefone:

Local/Data: (Assinatura/Carimbo Representante Legal)